



Con el apoyo de:



PAWANKA
FUND



CONVOCATORIA

FONDO CONCURSABLE 2023

PARA LA EJECUCIÓN DE IDEAS DE
PROYECTOS DE REVITALIZACIÓN CULTURAL
Y LINGÜÍSTICA DIRIGIDA A JUVENTUDES
INDÍGENAS DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

“Qhapaq Ñan”

Periodo de recepción de ideas de proyecto
Del 14 de marzo al 10 de abril de 2023

FONDO CONCURSABLE DE IDEAS DE PROYECTOS PARA LA REVITALIZACIÓN CULTURAL Y LINGÜÍSTICA “QHAPAQ ÑAN”



[Convocatorias FILAC](#) | [FILAC Portada](#) | [Noticias FILAC](#)



14 de marzo de 2023

En el marco del Decenio Internacional de las Lenguas Indígenas, el Instituto Iberoamericano de Lenguas Indígenas – IIALI, a través del FILAC y la Red de Jóvenes Indígenas de América Latina y el Caribe y con el apoyo solidario de la Fundación Pawanka, lanzan el **“Fondo Concursable Qhapaq Ñan”**, para financiar la realización de ideas e iniciativas que aporten a la revitalización cultural y lingüística, a través de proyectos ejecutados por jóvenes indígenas.

El Qhapaq Ñan (el camino de la sabiduría, el poder y la riqueza) es un complejo sistema de caminos, que los Incas utilizaron y construyeron

durante varios siglos, como parte de su gran proyecto integrador de índole política, ideológica, cultural y también lingüística, conocido como Tawantinsuyu (tawa suyu o cuatro suyos).

1. Objetivo del Fondo Concursable

Promover procesos comunitarios de recuperación y revitalización de lenguas indígenas, a través de iniciativas artísticas culturales realizadas por las juventudes indígenas de seis países: Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú.

2. ¿A quiénes está dirigido el Concurso?

Las y los beneficiarios del proyecto serán organizaciones o colectivos de juventudes indígenas, formal e informalmente constituidas, que cuenten con una iniciativa en marcha o una propuesta innovadora artística cultural que desde el ámbito comunitario impulse la recuperación y revitalización de lenguas indígenas. La organización o colectivo deberá estar avalada por una comunidad, organización indígena u organización especializada en el fortalecimiento de capacidades de liderazgo e incidencia de juventudes indígenas.

Cada uno de estos colectivos u organizaciones deberá proponer una idea de proyecto.

El área de acción del proyecto comprende los seis países atravesados por el Qhapaq Ñan: Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú.

3. ¿Cuál es el monto de financiación de la iniciativa?

Las iniciativas ganadoras obtendrán un financiamiento de hasta \$ 5.000 dólares para la ejecución de un proyecto, que será formulado a partir de la idea que presenten quienes postulen a esta convocatoria. El acompañamiento a la ejecución de estos fondos será realizado por el FILAC, que proveerá apoyo técnico y administrativo para la ejecución del proyecto. Solo se financiará un proyecto por organización.

La idea de proyecto que presente la organización puede superar el monto de \$ 5.000 dólares siempre y cuando acredite que cuenta con otras fuentes de financiación aprobadas al momento de postular.

4. ¿Qué tipos de proyectos serán

considerados?

Los proyectos a ser presentados deberán coadyuvar a la revitalización o recuperación de las lenguas indígenas a través de expresiones artísticas con identidad cultural, entre ellas:

- Música en lengua indígena.
- Poesía/ cuentos/ literatura en lengua indígena.
- Teatro en lengua indígena.

Adicionalmente, se valorarán positivamente todas las propuestas que consideren la recuperación y la revitalización de lenguas indígenas y de conocimientos y saberes tradicionales a través del intercambio intergeneracional.

5. ¿Qué se valorará en la idea de proyecto?

Los participantes del Fondo deberán preparar y desarrollar una sustentación original que respalde la creación artística cultural y base la propuesta en la recuperación o revitalización de las lenguas indígenas, para lo cual recibirán un apoyo desde el FILAC con elementos metodológicos.

Además, desde el FILAC se trabajará en una estrategia de difusión de las iniciativas, que contribuyan a visibilizar las experiencias desde los territorios a través de productos comunicacionales que deberán ser trabajados de manera conjunta con las organizaciones o colectivos ejecutores.

Las ideas de proyecto y los proyectos finales serán calificados según los siguientes criterios:

ASPECTO	Criterios a ser considerados	Calificación
Aspectos socio culturales	Fortalece la recuperación y revitalización de lenguas de Pueblos Indígenas.	50%
Aspectos de gobernanza comunitaria	Fortalece la identidad, la autogestión y el empoderamiento de las juventudes indígenas.	20%
Dialogo Intergeneracional	Fortalece los diálogos intergeneracionales y de transmisión de conocimientos y	20%

Articulación en plataforma saberes de los Pueblos Indígenas. Tiene potencial de difusión en espacios virtuales para visibilizar la **10%** lengua y cultura y generar impacto

Adicionalmente se valorará positivamente que:

- Las acciones son realizables en el marco del monto del fondo o se complementa con otras fuentes de financiamiento.
- Factibilidad de realizarse durante 2023.

6. ¿Quiénes evaluarán mi idea de proyecto?

Un Comité de Selección conformado por representantes del IIALI, representantes de la Red de Jóvenes de América Latina y artistas indígenas invitados revisarán las propuestas enviadas por las organizaciones que cumplan los requisitos y las evaluará de acuerdo a los criterios antes mencionados.

7. ¿Qué compromisos asumen las ideas de proyecto ganadoras?

- Ejecutar el fondo recibido hasta el mes de septiembre de 2023.
- Participar en los talleres para la ejecución del proyecto.
- Entregar la documentación legal requerida para el desembolso de los fondos.
- Entregar, según cronograma proporcionado por el IIALI, informes sobre el avance de la ejecución de los fondos, según los formatos provistos.

8. ¿Cuáles son las fechas importantes?

FASE 1 PRESENTACIÓN DE IDEAS DE PROYECTO.

- Período de recepción de ideas de proyecto desde el 14 de marzo hasta el **10 de abril 2023**.
- Publicación y notificación de resultados el **13 de abril 2023**.

FASE 2 ACOMPAÑAMIENTO PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA FINAL

- Acompañamiento a la elaboración de las iniciativas finales entre el 13 y 20 de abril.
- Período de firma de convenio y desembolso a ideas de proyecto seleccionadas hasta el **25 de abril**.
- Taller de administración de proyectos con las organizaciones seleccionadas: **28 de abril**.
- Ejecución de proyectos: hasta **el 25 de septiembre 2023**.

9. DOCUMENTOS QUE DEBEN PRESENTAR LAS ORGANIZACIONES PARTICIPANTES

La organización participante deberá presentar la siguiente documentación para su postulación:

- Formulario de idea de proyecto debidamente llenado: <https://form.jotform.com/230726171154046>
- Carta o aval de una organización indígena.
- Poder de Representantes legal u otro documento que avale adecuadamente al responsable del proyecto.
- Enviar las propuesta al correo convocatorias@filac.org

VER CONVOCATORIA COMPLETA

https://www.filac.org/wp-content/uploads/2023/03/FONDO-CONCURSABLE_.pdf

<input type="text"/>	Buscar
----------------------	--------

ENTRADAS RECIENTES

[Becas al Diplomado en Monitoreo de Fondos Climáticos para el empoderamiento de las Juventudes Indígenas 1ª Edición – 2024](#)

[FILAC recibe a Secretaria de Estado para Iberoamérica el Caribe y el Español en el Mundo](#)

[FILAC y INALCO realizan seminario internacional para proteger las lenguas indígenas](#)

[FILAC e INALCO firman convenio de cooperación para impulsar programas de revitalización cultural, lingüística y educación intercultural](#)

FILAC realiza taller de planificación en Nicaragua para fortalecer el trabajo en la defensa de los derechos de Pueblos Indígenas

COMENTARIOS RECIENTES

No hay comentarios que mostrar.

BOLETIN

Nombre

Apellido

Correo electrónico

Suscribirse



Nuestras Publicaciones

Bienvenido a la sección de publicaciones donde podrás encontrar documentos relacionados con la temática de pueblos indígenas, derechos y interculturalidad. Nuestro objetivo es brindar información y promover el conocimiento sobre estas importantes áreas.

ICI - Sumaq Kawsay



UII - Universidad Indígena Intercultural



Mujer Indígena



Juventud Indígena

QUIZÁ TAMBIÉN TE INTERESE...

BECAS AL DIPLOMADO EN MONITOREO DE FONDOS CLIMÁTICOS PARA EL EMPODERAMIENTO DE LAS JUVENTUDES INDÍGENAS 1ª EDICIÓN - 2024

Convocatoria, Convocatorias FILAC, FILAC Portada, Noticias FILAC

ANTECEDENTES El Fondo para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas de América Latina y El Caribe (FILAC), a través del Programa de Educación, presenta la primera edición del "Diplomado en Monitoreo de Fondos Climáticos para el Empoderamiento de las Juventudes Indígenas..."

FILAC RECIBE A SECRETARIA DE ESTADO PARA IBEROAMÉRICA EL CARIBE Y EL ESPAÑOL EN EL MUNDO

FILAC Portada, Noticias FILAC

BOLIVIA, Feb 8 (FILAC) – La Secretaria de Estado para Iberoamérica, el Caribe y el Español en el Mundo, Susana Sumelzo Jordán, sostuvo reunión con el presidente del Fondo para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas de América Latina y el Caribe (FILAC), con el fin de...

FILAC Y INALCO REALIZAN SEMINARIO INTERNACIONAL PARA PROTEGER LAS LENGUAS INDÍGENAS

FILAC Portada, Noticias FILAC

BOLIVIA, Feb 08 (FILAC) – El Instituto Nacional de Lenguas y Civilizaciones Orientales (INALCO) de Francia, el Fondo para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas de América Latina y el Caribe (FILAC) y el Instituto Iberoamericano de Lenguas Indígenas (IALI),...

[« Entradas más antiguas](#)

¡Juntos por el Vivir Bien de nuestros Pueblos!

Por su composición paritaria, el FILAC ha generado procesos de diálogo para poner en valor un patrimonio de los Pueblos Indígenas cultivado desde tiempos milenarios: la cultura de la paz y el consenso, el respeto a la vida, a la naturaleza, a la diversidad cultural

Nuestro Trabajo

Concertación y diálogo

Desarrollo con identidad

Educación para la equidad

Juventud indígena

Mujer Indígena

Transparencia

Nuestras Redes Sociales





Av. 20 de octubre 2287
Esq. Rosendo Gutiérrez
La Paz, Bolivia

[Políticas de Privacidad](#) | [Alertas de Aviso](#)
Copyright ©2000-2023 **FILAC**